

josecaos



Imagen: josecaos en La Mezcalli CDMX 2023

- Bio:
 - Jose Carlos Hasbun A.k.A. josecaos es un proyecto dedicado a la síntesis sonora programada con código, utiliza SuperCollider para el desarrollo de herramientas, extensiones del lenguaje y presentaciones de programación en tiempo real. El proyecto nace en 2009 en el Centro Multimedia del CNA como metodo para profundizar el aprendizaje del audio y su síntesis. Disruptor sonoro e integrante del sello Nucleoroto, abarca varias vertientes dentro de la música electrónica desde el Diseño sonoro, Techno, Breakbeat hasta el Live Coding y Algoraves. A la par de sus conciertos ha impartido talleres sobre el lenguaje y desarrollo en el ambiente de Supercollider. Algunos eventos donde ha participado son: El Simposio Internacional de Música y Código /vivo/ 2012 y 2013, ICLC 2017, Tijuana Synth Scene v5, Bogotrax 2010 y 2024, Colectivo Hueco en Puerto Vallarta 2025 e infinidad de After-hours con variedad de colectivos sonoros.
 - [WWW](#)
 - [Nucleoroto](#)

- Video
 - [En vivo @ Bogotrax 2024 @ Rebellion de las maquinas @ Teatro Charlote](#)
- LP:
 - [Xibalbá LP - Nucleoroto Release](#)
- Compilaciones:
 - [Nucleoroto - NR31-A - Aabstracta - Future Sound of Nucleoroto](#) - Track: *5d7qg2*
 - [Nucleoroto - NR15-B - Perdóname madre mía por mi vida rota](#) - Track: *x4x1e1e*
 - [Nucleoroto - NR06 - Somos un gran sistema de sonido averiado](#) - Track: *x1bs1n*
 - [TREON](#) - Track: *m34nd0ll*
 - [Coding - Texturas Contaminantes](#) - Track: *dumbnorm*
 - [3TitsCrew - Sombra Terrestre](#) - Track: *68bh*
 - [3TitsCrew - Ritmos lactíferos](#) - Track: *kww7k777*
 - [BALC Recs](#) - Track: *e4n4e99n*
 - [BALC Recs](#) - Track: *m34nd0ll*
 - [ICLC 2017 - Live coding alrededor del sol](#) - Track: *p4nda*
- Redes:
 - [Github](#)
 - [TikTok](#)
 - [Instagram](#)



Imagen: josecaos en Queretaro 2022
